

Cotillon

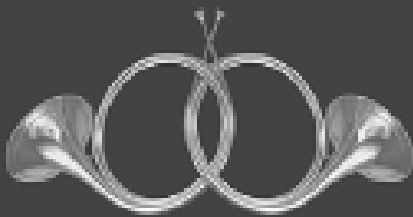


Cotillon

Bayerischer Parforcehornkreis „Anjagd“ und Freunde

- | | | | |
|----|--|----|---|
| 1 | Quel beau jour [2'36] | 14 | Festival auf Emkendorf [1'28] |
| | (Gregor Steidle/Annerose Greisl) | | (Annerose Greisl) |
| 2 | Holsteiner-Bracken-Fanfare [0'42] | 15 | Ausritt in die Heide [1'15] |
| | (Klaus-Robert Küchemann) | | (Gregor Steidle) |
| 3 | Aubade en Forêt [2'51] | 16 | Die Schleswig-Holstein-Jagd [4'01] |
| | (Gregor Steidle) | | (Gregor Steidle) |
| 4 | Hinter der Vogelsbergmeute [0'54] | 17 | Les Adieux à L'Abbaye de Change [2'26] |
| | (Rüdiger Daum) | | (Poidevin) |
| 5 | Le Depart des Piqueurs [3'20] | 18 | Les Echos de la Dent - d'Oche [2'27] |
| | (trad.) | | (Hubert Heinrich) |
| 6 | Le Point du Jour [1'04] | 19 | Klosterfanfare [0'42] |
| | (Urfassung) | | (Gregor Steidle) |
| 7 | Souvenirs du Chateau Royal [1'02] | 20 | Musikalisches Rendez-Vous Baden-Baden [1'28] |
| | (Ludger Schöpfer) | | (Hubert Heinrich) |
| 8 | La Passion du Chasseur [2'02] | 21 | Max-Edelmann-Fanfare [0'39] |
| | (Hansjo Kröger) | | (Annerose Greisl) |
| 9 | Le Cotillon Hessois [1'31] | 22 | Ode à Saint Bernard de Clairvaux [3'58] |
| | (Gregor Steidle) | | (Hubert Heinrich) |
| 10 | La Denieau [0'44] | 23 | Lancelot - Nach guter Jagd [2'22] |
| | (Taffet) | | (Hansjo Kröger) |
| 11 | Bärenjägmarsch [1'00] | 24 | Les Allobroges [4'20] |
| | (Josef Schantl) | | (Gruyer) |
| 12 | Teddy-Bärenjägmarsch [1'03] | | |
| | (frei nach Josef Schantl in Bayern) | | |
| 13 | Hymne [1'08] | | |
| | (Paul Hasenstab) | | |

Cotillon



deutsche und französische
Jagdmusik der Gegenwart

Nur Parforcehörner in ES
oder Trompe de Chasse in D

Annerose Greisl Kulturverlag

- 5 Vorwort
- 6 Die Komponisten
- 7 Zu den Stücken
- 9 Les Adieux à l'Abbaye de Change ■ Dominique Poidevin
- 10 Les Allobroges ■ Tyndare Gruyer
- 18 Aschaffenburger Hochzeitsmarsch ■ Annerose Greisl
- 21 Aubade en Forêt ■ Gregor Steidle
- 24 Ausritt in die Heide ■ Gregor Steidle
- 26 Le Cotillon Hessois ■ Gregor Steidle
- 28 Le Départ des Piqueurs ■ Traditionell
- 32 Les Echos de la Dent d'Oche ■ Hubert Heinrich
- 36 Max-Edelmann-Fanfare ■ Annerose Greisl
- 38 Festival auf Emkendorf ■ Annerose Greisl
- 42 Habt Dank ■ Gregor Steidle
- 44 Hymne ■ Paul Hasenstab
- 46 Hinter der Vogelsbergmeute ■ Rüdiger Daum
- 47 Das Jagdhorn ruft ■ Hansjo Kröger
- 50 Klosterfanfare ■ Gregor Steidle
- 51 Lancelot - Nach guter Jagd ■ Hansjo Kröger
- 54 Ode à Saint Bernard de Clairvaux ■ Hubert Heinrich
- 58 La Passion du Chasseur ■ Hansjo Kröger
- 62 Le Point du Jour ■ in der Urfassung
- 63 Quel beau Jour ■ Gregor Steidle/Annerose Greisl
- 66 Die Schleswig-Holstein-Jagd ■ Gregor Steidle